

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки УР
Администрация муниципального образования "Муниципальный округ
Воткинский район Удмуртской Республики" Районное управление
образования
МБОУ Камская ООШ

Входит в состав АООП НОО
(вариант 4.1)
Приказ от 30.08.2024г.
№96-од

Рабочая программа коррекционного курса
для слабовидящих обучающихся (вариант 4.1)
«Развитие зрительного восприятия».
начального общего образования

Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие зрительного восприятия» АООП НОО ОВЗ (вар. 4.1) составлена в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ (приказ №1598 от 19.12.2014г. Министерства образования и науки РФ);
- примерной адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования для слабовидящих обучающихся, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015г. №4/15).

Цель: программа коррекционно-педагогической работы по развитию зрительного восприятия у детей с нарушением зрения направлена на создание системы комплексной помощи в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в развитии обучающихся и их социальную адаптацию. Курс занятий предназначен для компенсации нарушений сенсорно-специфического и опознавательного процесса зрительного восприятия в единстве с развитием несенсорных психических функций: внимания, памяти, мышления, мотивации, установок, интересов, эмоций; стимуляции зрительной, познавательной, творческой активности учащихся с нарушением зрения начальных классов.

Задачи:

- организация учебно-воспитательного процесса с учетом зрительных возможностей обучающихся;
- создание щадящего режима в учебно-воспитательном процессе (соблюдение определенных санитарно-гигиенических норм, дозировки зрительной нагрузки, использование специальных методов и средств обучения);
- формирование у детей с нарушением зрения потребности в самостоятельном использовании зрительных умений и навыков для установления логических и причинно- следственных связей при отражении множества объектов окружающего мира;
- расширение и корректировка предметных представлений и конкретных способов обследования предметов через углубление знаний о предметах окружающего мира зачет целенаправленного и полисенсорного восприятия, формировать системы основных умственных действий и операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации);
- обеспечение необходимого плеоптико-ортоптического лечения с последующим анализом динамики развития зрительных возможностей обучающихся;
- осуществление коррекционно-развивающей работы посредством систематического проведения коррекционных занятий по развитию и коррекции зрительного восприятия, речи, познавательной деятельности, двигательной сферы;
- проведение диагностических исследований и контрольных срезов по определению динамики развития детей, коррекции и компенсации недостатков развития;
- обеспечение медико-психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса с учетом возможностей и личностных особенностей каждого ребенка.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Краткая характеристика рабочей программы

Содержание программы подразделяется на три этапа. Каждый этап включает задания по всем разработанным психо-физиологическим и психолого-педагогическим методикам, применяемым в комплексе. Сложность и объем заданий возрастают при переходе на следующий этап.

На первом этапе происходит развитие элементарных зрительных функций, формирование и коррекция опознавания основных свойств предметов, развитие действий с предметами на основе зрительно-осознательной информации, развитие восприятия простых изобразительных элементарных предметов, количественных и пространственных отношений.

На втором этапе к перечисленным задачам добавляются развитие константности восприятия, формирование дискретных и интегральных способов опознавания сложных изображений, восприятия простых сюжетных рисунков.

На третьем этапе основное внимание уделяется развитию восприятия сложных сюжетных рисунков, дальнейшему формированию и обогащению запаса зрительных представлений.

Принципы, определяющие содержание коррекционно-педагогической работы по развитию зрительного восприятия в программе.

Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции зрительного восприятия детей с нарушением зрения

Принцип развивающего обучения. Данная программа реализуется на основе положения о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учитывая «зону его ближайшего развития». Она направлена обучить школьников 1-4 классов умениям использовать зрительное восприятие как основу для формирования основных умственных действий и операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации).

Принцип концентричности. Он предполагает увеличение объема и усложнение материала в каждом классе. Осуществляет плавный переход от простых знаний и умений к более сложным. Каждый тип заданий и упражнений служит подготовкой для выполнения следующего, более сложного задания.

Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. Содержание программы построено с учетом развития основных особенностей умственного развития детей, индивидуального подхода к обучающимся.

Принцип доступности. Максимальное раскрытие перед ребенком механизмов зрительного восприятия с целью их полного понимания. Использование в заданиях максимально разнообразного материала, относящегося к разным областям знаний и различным школьным предметам.

Деятельностный принцип. Занятия проходят на взаимоотношениях сотрудничества, взаимопомощи, соревнований обучающихся, которые облегчают усвоение новых мыслительных операций и интеллектуальных действий, способствуют речевому развитию, формированию положительной мотивации к познавательной деятельности. При выполнении заданий контролируется и оценивается правильность их выполнения, оказывается поддержка и стимулируется активность ребенка.

Направления работы:

Программа по развитию зрительного восприятия у младших школьников с нарушением зрения включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

диагностическая работа имеет своей целью не только необходимость определить реальный уровень готовности каждого воспитанника к школьному обучению, но и потребность наметить пути и объем коррекционно-развивающей работы. Учет диагностических результатов позволяет разработать для каждого ученика индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение.

коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь по развитию зрительного восприятия и коррекцию недостатков в физическом и(или) психическом развитии детей с нарушением зрения в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушением зрения и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной

категории детей со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися, их родителями, педагогическими работниками.

Ключевые разделы

Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.

Зрение и его роль в жизни человека. Упражнения для глаз. Связь дыхания и зрения. Физкультура и зрение. Зрительная работоспособность. Упражнения для глаз. Гигиенические требования к оптическим средствам. Зрительное утомление. Профилактика зрительного утомления и её приёмы. Тифлотехнические средства, оптимизирующие зрительную работу.

Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения

Ориентировка на листе клетчатой бумаги. Обведение по внешнему и внутреннему контуру. Построение фигуры равной данной (с помощью кальки). Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики. Упражнение в отличиях точки от маленького круга, объемной и плоской фигуры путем выполнения работ при рисовании по клеточкам. Знакомство с прямой линией, расположенной в разном положении (горизонтальная, вертикальная, наклонная) и их сочетаниями. Выполнение различных видов штриховок. Зарисовка, конструирование, вырезание геометрических фигур. Составление предметов из контуров известных геометрических фигур. Понятие о симметрии предмета. Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, соотносясь с высотой предмета, определяя большие и маленькие строки. Работа с крупной мозаикой. Ориентировка на листе клетчатой бумаги. Выполнение простых графических диктантов (10 команд). Размещение предмета в заданной точке. Выполнение различных видов штриховок. Нахождение в заданиях закономерности и продолжение их по аналогии. Расширение представлений о геометрических фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях. Составление предметов из контуров известных геометрических фигур. Выполнение простых графических диктантов (до 9-10 команд). Зарисовка, конструирование, вырезание геометрических фигур. Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти. Конструирование из геометрических фигур по замыслу и зарисовка результата. Совершенствование навыков работы на листе в клетку (крупную и мелкую). Использование клетки как меры измерения. Изменение выбранной мерки в несколько раз и увеличение или уменьшение изображений. Выполнение графических диктантов (до 20 команд). Выполнение графических заданий на листе в широкую линейку. Конструирование геометрических фигур по замыслу и зарисовка результата. Перемещение всех точек фигур или предметов на одинаковое расстояние в выбранном направлении (параллельный перенос). Выполнение работ с изменением направленности объектов (в противоположные стороны). Выполнение графических диктантов (до 20 команд). Нахождение в заданиях закономерности и продолжение их по аналогии. Сравнение, выражение в слове результата наблюдения, обоснование своего варианта. Совершенствование умения строить симметричные изображения.

Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения

Формирование умения копировать объекты с большим количеством мелких деталей. Формировать умение классифицировать письменные буквы алфавита – строчных и заглавных – по равным основаниям: по количеству элементов, по открытости – закрытости букв. Использование в речи пространственной терминологии. 15 Формирование умения копировать объекты с большим количеством мелких деталей. Формировать умение искать ошибки и их исправлять. Отыскивание чисел в таблицах. Заполнение таблиц с использованием шифра. Лабиринты. Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти. Упражнение в узнавании предметов на большом расстоянии. Развитие зрительной дифференцировки расстояния между предметами. Зрительная дифференцировка расстояния между предметами (5 предметов). Восприятие пространственных отношений между частями одного предмета. Зрительная оценка пространственных отношений между предметами, оценка положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности. Перечисление по памяти предметов, наблюдаемых вблизи и вдали. Закрепление умения

отражать изобразительными средствами глубину пространства. Совершенствование умения искать ошибки и их исправлять. Отыскивание чисел в таблицах. Кроссворды. Решение и самостоятельное составление. Лабиринты. Самостоятельное составление лабиринтов. Развитие умения видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями. Зрительная оценка пространственных отношений между предметами. Упражнения в узнавании предметов на большом расстоянии. Определение удаленности объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски. Закрепление умения отражать изобразительными средствами глубину пространства Развитие зрительного внимания. Отыскивание чисел в таблицах. Кроссворды. Решение и самостоятельное составление. Оценка положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности. Развитие умения видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями. Формирование представлений о протяженности пространства, о расстоянии между предметами в процессе передвижения. Перевод пространственных, линейных отношений в смысловые. Развитие умения использовать технические средства для рассматривания мелких объектов на иллюстрации. Оценивание на глаз расстояния до определенного предмета.

Развитие информационно-познавательной роли зрения

Совершенствование умения узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное). Закрепление представлений о цвете и оттенках основных цветов. Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей. Выделение главного и называние картины. Закрепление представлений о цвете. Локализация заданных форм из множества других, определения формы предмета или его частей. Сравнение предлагаемых изображений с эталонами. Поиск определенных фигур, предметов, расположенных на зашумленном контуре. Узнавание, локализация, соотнесение ранее усвоенных форм, если объект восприятия предлагается в новом пространственном положении. Использование сформированных представлений для более точного отображения свойств предмета. Понимание характера картины: изображения знакомых предметов, ситуации, обстановки, действий, выполняемых персонажами. Узнавание и воспроизведение эмоции и позы человека по схеме. Совершенствование умения узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное). Совершенствование операций узнавания, локализации из множества, соотнесения, сравнения. 16 Формирование умения создавать цветовые гаммы по насыщенности цвета: от светлого к темному и по контрасту: от яркого к светлому, создавать узоры. Целостное прослеживание контуров предметов сложной формы. Формирование умения узнавания геометрических фигур в разных положениях по основным признакам, несмотря на варьирование несущественных. Поиск определенных фигур, предметов, расположенных на зашумленном фоне (до 8-и фигур). Сравнение величины предметов по переменным параметрам. Конструирование по представлению, опираясь на образы зрительной памяти. Рассматривание сюжетной картины по плану. Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки во времени. Узнавание и воспроизведение эмоции и позы человека по схеме. Совершенствование навыков различения оттенков цветов. Совершенствование способности различать цветы при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами Сравнение величины предметов по переменным параметрам. Узнавание и воспроизведение эмоций человека по схеме. Узнавание и воспроизведение эмоций человека по схеме. Расширение круга понимаемых эмоций. Понимание позы человека и ее истолкование как «застывшего момента» в зависимости от того предмета, с которым действует изображенный на картине человек. Совершенствование умения понимать картину. Описание картины по предложенному алгоритму. Выделение главных отличительных признаков предметов одного вида и рода, узнавание по ним предметов в новых усложненных условиях восприятия и в новых причинно-следственных связях. Выделение на предметных изображениях схематические изображения (не готовые изображения, а мелкие детали, включенные в изображения). Совершенствование способности различать цвета и оттенки при увеличении поля

восприятия и расстояния между цветными объектами. Сравнение величины предметов по переменным параметрам. Понимание позы человека и ее истолкование как «застывшего момента» в зависимости от того предмета, с которым действует изображенный на картине человек. Описание действий, эмоций персонажей, изображенных на картине. Совершенствование умения понимать картину. Описание картины по предложенному алгоритму. Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки для ориентировки во времени.

МЕСТО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ ШКОЛЫ И СРОКИ УСВОЕНИЯ

Программа составлена в соответствии с учебным планом школы, Государственным стандартом общего образования лиц с ограниченными возможностями здоровья и рассчитана для 2 класса в объеме 102 часа в год (3 часа в неделю)

На каждого обучающегося выделено 3 часа в неделю. Продолжительность занятий 20-30 минут. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

К концу 2 года обучения ученик должен:

- знать комплекс упражнений для снятия зрительного утомления, связь правильного дыхания и зрения;
- знать основные цвета;
- уметь ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять графический диктант;
- размещать предмет в заданной точке;
- выполнять различные виды штриховок;
- находить в заданиях закономерности, продолжать их по аналогии;
- составлять предметы из контуров известных геометрических фигур;
- уметь копировать объекты с большим количеством мелких деталей;
- уметь отыскивать заданные числа в таблице;
- находить заданные объекты на зашумленном фоне;
- уметь узнавать предметы на большом расстоянии;
- уметь описывать предметы в пространственном положении по зрительной памяти;
- знать и называть основные геометрические формы, находить среди множества других;
- узнавать, локализовывать, соотносить ранее усвоенные формы, если объект восприятия предлагается в новом пространственном положении;
- понимать и описывать сюжетное изображение;
- узнавать и воспроизводить эмоции, позы человека по схеме.

**Календарно-тематическое планирование занятий
по развитию зрительного восприятия
2 класс**

№ п/п	Тема и основные вопросы содержания занятия	Основные виды учебных действий обучающихся (на уровне учебных действий)
Развитие зрительно-моторной координации при работе на листе бумаги		
1-2	Стартовое диагностическое обследование обучающихся с целью выявления уровня зрительного восприятия.	<p>Познавательные: оценивать уровень развития зрительного восприятия на начало учебного года.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания.</p>
3-4	Продолжение обучению ориентировке на листе бумаги в клетку. Выполнение графических диктантов (до 8-9 команд).	<p>Познавательные: ознакомление с основными направлениями ориентировки в малом пространстве.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей</p> <p>Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.</p>
5-6	Расширение представлений о геометрических фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях. Знакомство и изображением ромба, трапеции, прямоугольника, овала.	<p>Познавательные: расширять представления о сенсорном эталоне «форма». Развивать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур.</p> <p>Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.</p> <p>Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.</p>
7-8	Составление предметов из контуров известных геометрических фигур и их штриховка. Сравнение, выражение в слове результата наблюдения, обоснование своего варианта.	<p>Познавательные: активизация понятий «горизонтальный», «вертикальный», «наклонный» (применительно к направлениям линий), развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации. Развитие мыслительной операции «сравнение».</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в</p>

		соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения поставленной задачи. Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
9-10	Выполнение графических заданий на листе в узкую линейку. Изображение простых фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг).	Познавательные: развивать зрительный анализ и синтез при запоминании и воспроизведении изображения. Развитие глазомера. Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
11-12	Понятие о симметрии предмета	Познавательные: развитие зрительного анализа, совершенствование точности восприятия, развитие глазомера. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
13-14	Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, соотносясь с высотой предмета, определяя большие и маленькие строки.	Познавательные: развитие умения действовать по словесной инструкции, развитие глазомера. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения. Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
14-16	Раскрашивание картинок с использованием оттенков цветов. Нахождение в задании закономерности и продолжение их аналогии.	Познавательные: актуализировать представления о сенсорном эталоне «цвет». Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть цвета и оттенки, самостоятельно воспроизводить их на бумаге. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в

		соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
17-19	Обучение навыкам ориентировки на листе клетчатой бумаги. Выполнение простых графических диктантов (3-4 команды)	Познавательные: изучение алгоритма выполнения графических диктантов. Развитие умения ориентироваться в малом и среднем пространстве (клетка и тетрадный лист). Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
20-21	Выполнение различных видов штриховок.	Познавательные: активизация понятий «горизонтальный», «вертикальный», «наклонный» (применительно к направлениям линий), развитие мелкой моторики, зрительно моторной координации. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения поставленной задачи. Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
22-23	Обведение по внешнему и внутреннему контуру.	Познавательные: знакомство с понятиями «контур», «силуэт». Развитие точных движений рук при осуществлении зрительного контроля при выполнении задания. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения. Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
24-25	Построение фигуры равной данной с помощью кальки.	Познавательные: тренировка зрительно моторной координации, развитие зрительного анализа и синтеза, понятие «одинаковый», «такой же». Регулятивные: принимать и сохранять

		<p>учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения</p> <p>Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.</p>
26-27	Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание их из мозаики.	<p>Познавательные: формирования понятий «закономерность», «ритмический ряд», последовательность. Развитие зрительной памяти и мелкой моторики. Активизация представлений о сенсорном эталоне «форма».</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения.</p> <p>Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.</p>
28	Размещение предмета в заданной точке	<p>Познавательные: развитие навыков ориентировки в пространстве, развитие умения воспринимать задание на слух и действовать по образцу.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения</p> <p>Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.</p>
Приучение детей к умению удерживать в поле зрения зрительный стимул во время выполнения задания на зрительно-моторную координацию		
29-30	Исключение из данных букв лишней. Составление из данных букв слов.	<p>Познавательные: Развитие умения понимать словесную инструкцию, выполнять полученное задание. Развитие зрительного анализа и синтеза.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения.</p> <p>Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p>
31-32	Копирование объектов с большим количеством мелких деталей.	<p>Познавательные: совершенствовать точность восприятия. Формировать активность восприятия. Учить анализировать объекты, устанавливать черты сходства, различия, выделять</p>

		<p>существенные признаки предмета.</p> <p>Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания.</p> <p>Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.</p>
33-35	Классификация письменных букв алфавита – строчных и заглавных – по равным основаниям: по количеству элементов, по открытости – закрытости букв.	<p>Познавательные: развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др.</p> <p>Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания.</p> <p>Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.</p>
36-37	Поиск ошибок и их исправление.	<p>Познавательные: развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др.</p> <p>Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания.</p> <p>Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.</p>
38	Отыскивание чисел в таблицах.	<p>Познавательные: развитие операций анализа, синтеза, обобщения, классификации и др. Развитие зрительно поисковой функции.</p> <p>Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания.</p> <p>Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.</p>
39-40	Отгадывание кроссвордов.	<p>Познавательные: развитие мыслительных операций, логического мышления, умения соотносить предмет и слово.</p> <p>Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания.</p> <p>Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.</p>
41-42	Определение закономерностей и заполнение пустых клеток.	<p>Познавательные: развитие умения устанавливать связи между видимыми и</p>

		соседними объектами, развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др. Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.
43-44	Заполнение таблиц с использованием шифра.	Познавательные: развитие операций кодирования, мышления: сравнения, сопоставления. Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.
45-46	Лабиринты.	Познавательные: развитие прослеживающей функции глаза. Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.
47-48	Определение закономерностей и заполнение пустых клеток.	Познавательные: оценивать уровень развития зрительного восприятия на середину учебного года. Определение направлений коррекционной работы по результатам диагностики. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания.
Активизация зрительно - целостных образов и сенсорных эталонов		
49	Локализация заданных форм из множества других, определение формы предмета или его частей.	Познавательные: актуализировать представления о сенсорном эталоне «форма». Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур, соотносить формы и фигуры, развивать зрительный анализ. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать

		<p>правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.</p> <p>Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.</p>
50-51	<p>Обучение узнавать геометрические фигуры в разных положениях по основным признакам, несмотря на варьирование несущественных признаков.</p>	<p>Познавательные: формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур. Развивать тонкий зрительный анализ и зрительное внимание.</p> <p>Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;</p> <p>Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия</p>
52-53	<p>Знакомство с категорией четырехугольник: квадрат, ромб, трапеция, прямоугольник, параллелограмм.</p>	<p>Познавательные: актуализировать представления о сенсорном эталоне «форма». Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур.</p> <p>Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;</p> <p>Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.</p>
54	<p>Выделение на картинках заданных геометрических фигур (геометрические фигуры на предметных и сюжетных картинках и в качестве элементов и как мелкие включения).</p>	<p>Познавательные: развивать зрительный анализ и синтез. Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур.</p> <p>Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;</p> <p>Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.</p>

55	Сравнение предлагаемых изображений с эталонами.	<p>Познавательные: развивать зрительный анализ и синтез. Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: соотносить форму предметов и геометрических фигур.</p> <p>Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;</p> <p>Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.</p>
56-57	Анализирование сложной геометрической формы, выделяя все конфигурации составных частей (в пятиугольнике треугольник и квадрат, в прямоугольнике два квадрата).	<p>Познавательные: развивать зрительный анализ. Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур.</p> <p>Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;</p> <p>Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.</p>
58-59	Узнавание и называние трапеции как четырехугольника, локализация из множества пятиугольников и треугольников.	<p>Познавательные: расширять знания о сенсорном эталоне «форма». Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур.</p> <p>Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;</p> <p>Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.</p>
60-61	Знакомство с призмой, пирамидой, параллелепипедом, конусом.	<p>Познавательные: расширение представлений о сенсорном эталоне «форма».</p> <p>Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной</p>

		оценки. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.
62-63	Формирование умения в точечном изображении видеть предмет.	Познавательные: развитие предметности и целостности зрительного восприятия. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения. Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
64-65	Развитие способности узнавать предметы в контуре, силуэте. Их классификация.	Познавательные: развитие предметности восприятия. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения. Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
66-67	Составление описательного рассказа, придерживаясь плана.	Познавательные: развитие зрительного анализа при восприятии сюжетного изображения. Развитие нестереоскопических способов восприятия глубины пространства. Развитие речи. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
68-69	Промежуточное диагностическое обследование учащихся по выявлению уровня зрительного восприятия.	Познавательные: оценивать уровень развития зрительного восприятия на середину учебного года. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
70-72	Научение выделять в окружающем (с увеличением расстояния до предмета)	Познавательные: развивать представления о сенсорном эталоне

	<p>светлые и темные тона красного, желтого, зеленого, синего цветов. Локализация желтого из множества желто-оранжевых цветов, красного из оранжево-красных и фиолетово-красных.</p>	<p>«цвет». Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: локализовывать, различать и называть цвета и оттенки, самостоятельно воспроизводить их на бумаге.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя</p> <p>Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.</p>
73-74	<p>Закрепление умения создания цветовых гамм по насыщенности: от светлого к темному и наоборот. Развитие умения узнавать предмет по его окраске при любой освещенности.</p>	<p>Познавательные: актуализировать представления о сенсорном эталоне «цвет». Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть цвета и оттенки, самостоятельно воспроизводить их на бумаге. Развитие константности восприятия.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя</p> <p>Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.</p>
75-76	<p>Поиск отличий на иллюстрациях.</p>	<p>Познавательные: развитие зрительного анализа и синтеза при восприятии изображения. Развитие зрительной памяти.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения.</p> <p>Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;</p>
77-78	<p>Поиск определенных фигур, предметов, расположенных на зашумленном контуре (до 6-ти фигур).</p>	<p>Познавательные: развитие зрительно-поисковой функции, развитие различительной способности глаза.</p> <p>Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания.</p> <p>Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении</p>

		задания.
79-80	Составление сложной фигуры из простых форм (игра «Танграм»).	<p>Познавательные: развитие аналитико-синтетической функции глаза. Развитие умения соотносить собственную деятельность с образцом.</p> <p>Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p> <p>Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.</p>
81	Построение рядов из предметов в порядке убывания и возрастания (до 10 предметов).	<p>Познавательные: актуализация представлений о сенсорном эталоне «величина». Развитие зрительно-мыслительных операций «сравнение», «соотнесение».</p> <p>Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p> <p>Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.</p>
Использование зрительного восприятия как средства решения логических задач и установления причинно-следственных связей		
82	Знакомство со схемой тела стоящего напротив, спиной, лицом к доске.	<p>Познавательные: развитие восприятия собственного тела и тела другого человека и умения ориентироваться на теле.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей</p> <p>Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.</p>
83-84	Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей.	<p>Познавательные: развитие умения воспринимать позу и изображение движения человека, устанавливать связи между различными позами и движениями человека.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.</p>
85-86	Выделение главного и называние картины. Использование явлений природы, изображенных на картине	<p>Познавательные: развитие зрительного анализа при восприятии сюжетного изображения. Уточнение временных</p>

	для ориентировки во времени	представлений, признаков времени года. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
87-88	Узнавание и воспроизведение позы человека по схеме. Изображение позы на схеме (лежит на боку, на спине, сидит на стуле, на корточках, на полу, ноги вперед, руки на коленях, стоит прямо, на коленях и др.). Расположение и моделирование позы на индивидуальном фланелеграфе.	Познавательные: уточнение представлений о строении тела человека. Восприятие движений и позы человека. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
89-90	Различение эмоционального состояния по схематическим изображениям. Знакомство с эмоциями: интерес, вина.	Познавательные: уточнение представлений о строении тела человека. Восприятие движений и позы человека. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
91-93	Графическое изображение и моделирование эмоционального состояния. Обучение пониманию своих чувств и чувств других людей и рассказыванию об этом.	Познавательные: уточнение представлений о строении тела человека. Восприятие движений и позы человека. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
94	Уточнение понятия «неделя», составление модели с употреблением слов вчера, завтра, послезавтра, позавчера, сегодня.	Познавательные: уточнение временных представлений. Уточнение и обогащение словаря. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.

95	Возраст и роли в семье: сопоставление понятий и составление схемы: дед-отец; сын-брат; бабушка-мать; дочь сестра.	<p>Познавательные: развитие логического мышления, формирование смысловых связей на примере семьи.</p> <p>Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p> <p>Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.</p>
Развитие глубинного зрения, расширение поля зрения		
96	Определение удаленности предметов в зависимости от насыщенности окраски (чем дальше, тем темнее).	<p>Познавательные: развитие нестереоскопических способов восприятия глубины пространства.</p> <p>Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p> <p>Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.</p>
97	Прослеживание пути указкой, а затем глазами.	<p>Познавательные: развитие прослеживающей функции глаза. Развитие умения устанавливать смысловые связи между предметами.</p> <p>Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p> <p>Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.</p>
98	Формирование представлений о протяженности пространства, о расстоянии между предметами в процессе передвижения.	<p>Познавательные: развитие сенсорных обследовательских действий. Развитие нестереоскопических способов восприятия глубины пространства.</p> <p>Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p> <p>Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.</p>
99-100	Упражнения в узнавании предметов на большом расстоянии.	<p>Познавательные: развитие сенсорных обследовательских действий. Развитие различительной способности глаза.</p> <p>Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p> <p>Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.</p>

101	Обучение зрительной оценке пространственных отношений между предметами, оценке положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности.	<p>Познавательные: развитие пространственного восприятия. Тренировка умения обозначать точным словом пространственные отношения между предметами.</p> <p>Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p> <p>Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.</p>
102	Итоговое диагностическое обследование учащихся по выявлению уровня зрительного восприятия.	<p>Познавательные: оценивать уровень развития зрительного восприятия на конец учебного года.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания.</p>